**Підбір ігор для батьків на розвиток творчої уяви дітей**

**Розвиваючі ігри для дітей**

Навчити дитину мислити творчо не складно. Головне найти до неї правильний підхід – запропонувати розвивати творчі здібності в ігровій формі.

Ви можете грати в ігри з дитиною вдвох, або залучити в процес інших дітей. Даний спосіб розвитку дитячої уяви дуже зручний. Ви можете його використовувати в будь – якому місці і в будь – який час: в лікарні, по дорозі додому чи в громадському транспорті. Ігровий процес наскільки захопить дитину, що вона не буде вередувати, а дорога додому буде не така втомлююча.

Всім батькам відома така ситуація – дитина розповідає своїм друзям про те, як ви ходили в зоопарк : «Ми бачили слона, він мені посміхався і махав хоботом. А ще він їв морозиво…»

А ви стоїте і дивуєтесь – цього ж не було!

Не потрібно дивуватися і посміхатися. А ще гірше перебивати дитину і говорити їй: «Такого не буває».

У дитини все життя – гра, а в ній завжди є місце фантазіям. Адже гра – це вигадана ситуація.
Не весь же час йому бути вчителем чи лікарем, як мама, чи шофером або директором, як тато.

А можливо, він виросте і винайде нову машину, або стане конструктором і збудує новий міст?

Хто знає! Не бійтесь того, що фантазії заведуть його невідомо куди. Це пройде. А залишиться його винахідливість, творче мислення.

**Домашній театр**

Гра розвиває творчу уяву, зв’язну мову.

**Матеріали:** старі, не потрібні речі.

**Правила гри**: У всіх вдома є старі платки, шорти, галстуки, спідниці, капелюхи і т.д. Зберіть їх в коробку і запропонуйте дитині пограти в театр. Можна вигадати будь-які костюми, наприклад: королеви, принца, діда, кота, жаби; можна домалювати вуса, зробить ніс, причепити хвіст і т.д.

Спочатку розіграйте не складну п’єсу – казку., в якій ви будете брати участь разом з дитиною. Запропонуйте їй самій продумати характер свого героя, наприклад, принца (який він хоробрий, добрий, сміливий). Можливо він переступає через рів, лізе на гори, рятує принцесу?

**Закріпляємо:** програйте п’єсу всією родиною. Розділіть ролі. Придумайте сюжет. Діти цього віку люблять показувати тварин, птахів. Показуйте характерні ознаки тварин (ведмідь: повільний, косолапий, ричить). Це буде «Лісова казка», а можливо, «Водяна»? Фантазуйте, допомагайте дитині.

**Ускладнюємо:** Можна показувати дерева, квіти. А як показати вітер, дощ, ніч? Нехай дитина обов’язково кого – небудь врятує (наприклад, вона дощ – нехай врятує квітку від засухи і т.п.).

**Придумай цікаву історію**

Запропонуйте вашій дитині вигадати незвичайну історію, або казку про будь-які самі звичайні предмети, які лежать перед вами: ключі, гребінець для волосся, м'яка іграшка чи блокнот. Допоможіть дитині вигадати початок історії, використовуйте для прикладу речі, які маєте: носова хустинка, може стати легкою хмаринкою, а гребінець – дрімучим лісом. Зовсім маленькій дитині пропонується не більше 3-4 предметів.

Можна використовувати добре відомі казка і вигадувати різні варіанти їх закінчення. Чим могла закінчитися казка «Курочка ряба», якби мишенятко обережно пробігло повз і не заділо золоте яйце? Щоб дідусь з бабусею з ним робили? Чи звідти б народилося золоте ціплятко?

**Виготовіть «Книгу Мрій»** вашої дитини. Візьміть альбом, різні листівки, журнали які не шкода порізати, фломастери, наклейки і т.п. Нехай дитина робить свою власну чарівну країну. Можна наклеїти будинок, поряд з ним фігурку дитини, вирізану із фотографії, тварини, які там будуть жити (Можна і фантастичних, адже це мрія!). Розмалюйте, обклейте наклейками, щоб було весело, яскраво. Ідей у дитини має бути багато: ким я хочу стати, як я буди виглядати з різними зачісками, які країни я хочу побачити…

**Вигадайте і малюйте різних неіснуючих тварин.**

Наприклад, Зайцехрюк – тулуб та ноги поросятка, а хвостик і вушки зайця, і п’ятачок, або Косокряк – на скільки вистачить фантазії. А потім можна вигадувати з цими персонажами чудові, захоплюючі історії.

**Дуже важливо** для розвитку уяви, привити дитині любов до читання. Читаючи, дитина уявляє собі зміст книги, думками створюючи образи. Бажано, щоб книга, яку читає дитина не була екранізована. В іншому випадку, дитина уявляє побачене в мультфільмі чи фільмі, при цьому знижується цікавість, інтрига закінчення, дитина не фантазує.

**Розмовляючі малюнки**

Гра розвиває зв’язну мову, творчу уяву.

**Інструменти**: іграшки (сюжетні)

**Правила гри**: для початку можна використати будь-які іграшки.

Що може розповісти про себе ось ця лялька? Зайчик?

Наприклад: зайчик любить гратися в лісі з іншими зайчиками. Вони люблять грати в піжмурки, в м’яч. А можливо, один зайчик загубився? Як його шукали? А можливо, його хотів образити вовк? Як його врятували інші зайчики?

Спочатку дитині потрібно допомогти при складанні розповіді навідними питаннями, фразами.

**Ускладнюємо**: можна взяти декілька іграшок, використати в побудові сюжету чарівні предмети (чарівну паличку, чарівний клубок, ковпачок), чи чарівні перевтілення.

**«Де ми були, ми не скажемо, а що робили – покажемо»**

Гра навчає називати дії словами, розвиває творчу уяву, тренує кмітливість.

**Правила гри:** Дорослий показує дитині будь-яку дію (пиляє дрова, грає на дудочці, малює і т.д.), а дитина розгадує. Неважливо, якщо він назве не те, що ви загадали, - головне, щоб його відповідь була схожа на ваші дії.

**Закріпляємо:** нехай дитина сама показує дії, а ви відгадуйте.

Якщо свої дії він буде супроводжувати мімікою, ще краще.

**Ускладнюємо:** Можна показати не одну дію, а кілька ( наприклад, п’є чай, а потом миє посуд). В цю гру можна грати часто, вона подобається дітям. Грати можна у дворі і навіть в черзі в поліклініку ( адже ви не говорите ні звуку).

**« Хмаринки, білогриві коники…»**

Гра розвиває творчу уяву, цілісне сприйняття.

**Правила гри:** Послідкуйте за хмаринками. На що вони схожі? Які вони? Веселі, сумні7 Чому? Фантазуйте разом з дитиною. Хваліть її.

**Закріпляємо**: Намалюйте хмаринку, і спитайте у дитини, на що вона схожа. На конячку? Тоді домалюйте хвіст. На зайчика? Домалюйте вушка.

Згадайте пісеньку « Облака, белогривые лошадки…»

А можливо, хмаринки схожі на чорівну птицю? Тварину?

**Ускладнюємо:** Складіть казочку про хмаринки. Запишіть її.

**Кляксографія**

Гра розвиває творчу уяву, цілісне сприйняття.

**Інструменти:** фарби, пензлики, папір.

**Правила гри**: по центру листка ставимо кляксу будь-якого кольору (або кілька кольорів). Складаємо листок пополам, кляк сою в середину. Розгортаємо його. Виходять чудові малюнки. Висушіть листок. На що схоже? Домалюйте деталі.

**Хто ким буде?**

Гра розвиває творчу уяву і мислення.

**Правила гри**: Запитайте в дитини, ким буде (чим буде): яйце, ціплятко, хлопчик, кирпи, жолудь, насіння, ікринка, борошно, хворий, слабий?.. Бажано, щоб дитина дала кілька варіантів відповіді. Наприклад із яйця може вийти – ціплятко, крокодил, змія, омлет… А можливо, казкова пташка, динозавр? Намалюйте ваші відповіді і зробіть виставку малюнків.

**Закріпляємо:** В цю гру можна грати кожний день і скрізь (на вулиці, в дорозі..). Можна виграти інший варіант гри «Ким був (чим був) раніше – ціпля, дім(кирпи), яблуня (насіння)»?..

**Ускладнюємо:** далі беріть для гри якість предметів, їх матеріал, якості характеру. Наприклад, ким були (чим були) ваза, кулька, дядя..?

**Ситуація з вигаданим персонажем**

Всі в дитинстві грали у хворого та лікаря. Насправді такі ігри благополучно впливають на розвиток дитячої уяви. Запропонуйте дитині зіграти в гру, сценою для якої стане реальна ситуація із повсякденного життя: мама і дитина ідуть в магазин, хворий на прийомі у лікаря і т.д. Давайте дитині можливість самій керувати процесом, назначати ролі і корегувати репліки персонажів.

За допомогою такої, здавалось би, простої гри малюк вчиться виражати свої якості, в ньому формується комунікативні навички і правильна вимова. Найголовніше в грі з вигаданим персонажем – це пройти ситуацію від початку і до логічного кінця, тим самим допомагаючи дитині навчатись творчо мислити і вирішувати виникаючі походу п’єси проблеми.

Заохочуйте в дитині тягу до малювання, створенню аплікацій та ліпленню. А коли вона стане доросліше, можна спробувати з ним що - небудь креативне: наприклад, намалювати забавний малюнок на футболці, або розмалювати стіни в його кімнаті.

В любому випадку, який би спосіб розвитку дитячої уяви ви не вибрали, ніколи не критикуйте малюка в його починаннях і не смійтесь над його самовираженням, а навпаки, по різному заохочуйте в ньому бажання творити.

Відмінно розвиває уявлення вигадування закінчення казки. Почніть розповідати дитині казку і зупиніться на цікавому місці. Наприклад: «Жив був в Тихому лісі маленький не слухняний їжачок. Мама з татом забороняли їжачку одному ходити в ліс. Але одного разу, коли вони заснули, їжачок тихенько вибрався із норки і побіг до лісу. Там було темно і страшно, але він не зупинявся. І тут він побачив таке, що відразу пожалів, що не послухав батьків…»Що ж відбулося з їжачком? Придумайте декілька варіантів кінцівки.

**Пограйте в рифми.** Один називає слово, інший придумує до нього рифму. Карта – парта, мішка - фішка, ножка - ложка. Спочатку дитині буде важко, але з практикою буде виходити краще і краще.

Тепер можна перейти на наступний етап – віршескладання. Для початку дитині можна запропонувати приготувати рифми, які потрібно скласти в віршик. Скільки ж у дитинки буде гордості, коли вона сама складе свій перший віршик.

Складайте розповідь по порядку. Кожний учасник по черзі вигадує продовження, логічно випливаючи з попередньої фрази. Виходить дуже цікава і весела історія.

Прогулюючись на вулиці, зверніть увагу на хмаринки. Часто хмаринки нагадують тварин, або які – небудь предмети, пофантазуйте разом.

Щасти вам і вашим дітлахам!